

Informacje prasowe

14 lipca 10

American Film Festival we Wrocławiu już w październiku

Przypominamy, że w dniach 20 - 24 października 2010 we Wrocławiu odbędzie się pierwsza edycja **AMERICAN FILM FESTIVAL**. Organizatorem festiwalu jest Stowarzyszenie Nowe Horyzonty.

AMERICAN FILM FESTIWAL (AFF) będzie okazją do zapoznania się ze współczesną kinematografią amerykańską, a przez nią również z kulturą i rzeczywistością Stanów Zjednoczonych. Na festiwalu będą prezentowane zarówno **najnowsze tytuły** uznanych reżyserów, jak również **dzieła nieznanych twórców**. Festiwal chce odkrywać dla polskiej publiczności **nowe nazwiska i zjawiska w kinie amerykańskim**.

AFF, poprzez pokazywanie różnorodnego kina z Ameryki, będzie starał się odkłamywać wizerunek Stanów Zjednoczonych, postrzeganych jako wielki supermarket wytwarzający produkty - także filmowe - na globalny rynek.

AFF będzie miał także **charakter edukacyjny** - oprócz produkcji najnowszych, będzie prezentowana klasyka: retrospektywy reżyserskie, aktorskie, kino gatunków, tematy.

AFF to pierwsze i jedyne przedsięwzięcie tego rodzaju w Polsce, obok festiwalu w Deauville we Francji, jest także wyjątkowe w skali europejskiej.

W programie tegorocznego **AFF**, który odbędzie się we wrocławskim **kinie Helios**, zostanie pokazanych około 75 filmów, w tym około 50 nowych i najnowszych. Filmy nowe zostaną podzielone na następujące sekcje:

I. HIGHLIGHTS - galowe pokazy najnowszych głośnych tytułów, premiery nowych filmów wielkich

reżyserów, gwiazdy (ok. 5 tytułów)

II. SPECTRUM - panorama współczesnego kina amerykańskiego, nowe filmy fabularne: "filmy środka", filmy uznanych twórców, nowe talenty, ciekawe zjawiska (15 tytułów)

III. AMERICAN DOCS - filmy dokumentalne: najważniejsze produkcje sezonu, w dużej mierze ukazujące oblicze Ameryki XXI wieku, ale i obrazy realizowane przez Amerykanów w innych zakątkach świata, podejmujące wszelkie tematy (15 tytułów)

IV. ON THE EDGE - odkrycia, eksperymenty, filmy autorskie, często "na granicy" dotychczas uznanych form i dopuszczalnych treści (5 tytułów)

V. DEKADA NIEZALEŻNYCH - niezależne filmy amerykańskie, które "grasowały" na naszych ekranach w ostatnich dziesięciu latach. Filmy znane mniej lub bardziej, ale cenione i wyznaczające nurty do dziś obecne w kinie; najważniejsze nazwiska, czyli Gus van Sant, Jim Jarmusch, Wes Anderson, Darren Aronofsky (15 tytułów) **VI. ZAGRAJ TO JESZCZE RAZ, SAM** (EVERGREENS czyli klasyka klasyki). Pełny przekrój kina amerykańskiego: od Chaplina do Allena przez *Przeminęło z wiatrem*, *Casablancę*, *Obywatela Kane'a*, *Bonnie i Clyde* i inne... (10 tytułów)

Filmy, które będą miały na festiwalu polskie premiery w sekcjach SPECTRUM i AMERICAN DOCS wezmą udział w **konkursie**; zostaną poddane ocenie widzów i będą ubiegać się o **nagrodę publiczności** w dwóch kategoriach: film fabularny i dokumentalny.

W ramach pierwszej edycji **AFF** odbędzie się **pełna retrospektywa twórczości Johna Cassavetes** (1929 - 1989) - reżysera, aktora i scenarzysty, który obok Orsona Wellesa, jest najwybitniejszym niezależnym filmowcem działającym w obrębie kina amerykańskiego.

AFF będzie się odbywał pod honorowym patronatem Ambasadora Stanów Zjednoczonych w Polsce, przy współpracy Gminy Wrocław oraz dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Materiały graficzne:

<ftp://americanfilmfestival.pl>

login i hasło: affpress

PR festiwalu: Agnieszka Wolak, e-mail: agnieszka.wolak@snh.org.pl; Maria Pożarowska, e-mail: maria@snh.org.pl